

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия №587 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ Гимназия No587
Протокол No 1
от «30» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Гимназия №587
С.Е. Кузнецова
Приказ №366
«30» августа 2023 года

Рабочая программа 1-7 года обучения

к дополнительной общеразвивающей программе

**ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(КЛАРНЕТ)**

возраст учащихся от 6 до 15 лет

срок реализации 7 лет

Разработчик:

педагог дополнительного образования
**Маньковская Ольга
Игоревна**

Задачи

Обучающие:

- формирование навыков игры на кларнете
- освоение необходимой теоретической базы
- формирование основ музыкальной культуры школьников
- обеспечение охраны и укрепления здоровья детей
- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, движения, упражнения
- развитие художественно-творческих способностей.
- вовлечение ребенка в мир музыки, в область художественного творчества, выявление его художественных склонностей
- сформировать представление о теории музыки
- получить навыки концертного исполнения
- научиться прохлопывать в соответствии с нотной записью ритмический рисунок исполняемых произведений

Развивающие:

- развивать любознательность, работоспособность, усидчивость
- развивать музыкальные и творческие способности, эмоциональные и артистические качества
- развивать природные музыкальные способности учащегося
- развитие исполнительских качеств
- развитие музыкального вкуса и расширение кругозора
- развивать опыт публичных выступлений и сценические движения
- развитие музыкального слуха (различия интонационного точного и неточного извлечения звуков, звуков по высоте, длительности, слушания звука)
- развивать координацию движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструменте.

Воспитательные:

- воспитывать сознательное отношение к труду;
- воспитывать культуру досуговой деятельности;
- воспитывать ответственность за качество исполнения;
- воспитание стремления к самоусовершенствованию
- воспитать исследование качеств музыкального звука (научиться с*привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленной цели)
- воспитание нравственных качеств личности детей,
- расширение кругозора у учащихся
- воспитание навыков культурного слушания музыки при выступлениях одноклассников на концертах и в классе.
- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка)
- активизировать слуховую восприимчивость младших школьников.

Оздоровительные :

- Снятие гиперактивности, агрессивности, раздражительности;
- В течение занятия происходит чередование игры ребенка на кларнете и выполнение им различных двигательных упражнений, которые снимают напряжение с мышц. Особенно это актуально на занятиях с детьми младших классов.
- Используются упражнения на координацию и ритмические упражнения в которых задействованы руки, ноги, корпус.
- Применяются также упражнения на расслабление амбушюра.

Ожидаемые результаты первого года обучения

Личностные:

- формирование готовности и способности детей к саморазвитию
- наличие мотивации к обучению и познанию
- реализация творческого потенциала учащегося,

- готовность открыто выражать своё отношение к искусству
- становление жизненного оптимизма
- деятельному приобщению к миру музыки

Метапредметные:

- формирование навыка понимания учебной задачи урока
- овладение способностью принимать и сохранять в памяти цели и задачи, планирование своих действий по времени
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,
- получение представлений о выразительности музыки
- оценивать результаты своей деятельности в соответствии с предъявляемыми требованиями.
- постепенное овладение навыками интонационно чистого выразительного исполнительства

Предметные:

- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха)
- сформировывать мотивационную направленность на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование)
- овладение основами музыкальной грамотности
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии

Знать:

- знать и понимать значение музыкальных названий и терминов
- правильную постановку корпуса с инструментом
- технику работы языка, амбушюра, пальцев, дыхания.
- эмоционально откликаться на звучащую музыку; внимательно и осознанно её слушать и анализировать (определять её характер)

Уметь:

- самостоятельно использовать упражнения на координацию и ритмические упражнения в которых задействованы руки, ноги, корпус.
- самостоятельно использовать смену деятельности во время занятий
- уметь применять упражнения на расслабление амбушюра. (прохлопывать в соответствии с нотной записью ритмический рисунок)
- снимать напряжение с мышц благодаря различным двигательным упражнениям
- использовать упражнения на координацию и ритмические упражнения в которых задействованы руки, ноги, корпус.
- уметь работать с концертмейстером

Должны быть сформированы потребности:

- к самосовершенствованию;
- внимательного отношения к сверстникам;
- посещения концертов и иных культурных мероприятий.

Содержание программы 1 года обучения.

Вводное занятие – инструктаж по технике безопасности

История инструмента.

Требуемые **теоретические** знания учащегося

Кларнет (итал. *Clarinetto*)— деревянный духовой музыкальный инструмент с одинарной тростью. Был изобретён около 1700 года в Нюрнберге, в музыке активно используется со второй половины XVIII века. Применяется в самых разнообразных музыкальных жанрах и составах: в качестве сольного инструмента, в камерных ансамблях, симфоническом и духовом оркестрах, народной музыке, на эстраде и в джазе. Кларнет обладает широким диапазоном, тёплым, мягким тембром и предоставляет исполнителю широкие выразительные возможности.

Такие детали кларнета, как мундштук с одинарной тростью и система кольцевых клапанов почти без изменения заимствованы саксофоном.

Практика ученика заключается в том, чтобы он смог дать краткую историческую справку.

Устройство кларнета.

Теория:

Кларнет как любой духовой инструмент состоит из различных частей, при сборке которых мы получаем данный инструмент.

Составные части кларнета:

Мундштук и лигатура. Трость. Бочонок; Верхнее колено (для левой руки); Нижнее колено (для правой руки); Раструб.

Дополнительные аксессуары и требуемые вещи в виде: Футляр. Приспособление для протирания. Футляр для тростей и набор тростей.

Практические знания учащегося:

Учащийся должен рассказать про составляющие части кларнета и уверенно прокомментировать назначение каждой части. Продемонстрировать каждую часть. Сборка инструмента.

Уход за инструментом

Теория:

Предметы первой необходимости для ухода за инструментом:

Тряпка, футляр, смазка для машинки и пробок

Практические знания учащегося:

Учащийся должен рассказать и показать как верно ухаживать за каждой частью кларнета.

Постановка.

Теория:

Постановка головы, ногрук, локтей, кистей, пальцев.

Практика:

Учащийся во время игры на инструменте демонстрирует правильность положения всех частей тела согласно регламенту.

Развитие дыхания.

Теория:

Разъяснение и демонстрация правильного дыхания с последующим объяснением, показом возможностей верного дыхания и влияния этого на общее состояние исполнителя и качество звука.

Практическая часть:

Демонстрация воспитанником верного дыхания и, по возможности, правильного звукоизвлечения.

Движение языка.

Теория:

Демонстрация возможностей игры в виде различного акцентирования звука для улучшения общей картины звукоизвлечения для каждой пьесы. Примеры: Атака, Акцент, работа грудобрюшного аппарата при выдохе/вдохе/.

Работа губного аппарата и влияние его на звукоизвлечение

Практическая часть:

Демонстрация возможностей ученика по всем вышеуказанным пунктам.

Освоение нотной грамоты.

Теория:

Объяснение учащемуся основ музыкальных знаков.

Практическая часть:

Рассказ учащегося о встречающихся знаках.

Развитие беглости пальцев.

Теория:

Демонстрация и разъяснение учащемуся как верно держать руки, кисти и пальцы и какими нужно мышцами управлять, дабы достичь максимального времени игры.

Практическая часть:

Ответная демонстрация учащимся всех требований к постановке для игры на кларнете.

Исполнение музыкальных произведений.

Теория:

Чтение с листа простейших произведений, проработать с учащимся 18-25 музыкальных произведений: пьесы песенного и танцевального характера, этюды ансамбли.

Практическая часть:

Учащиеся 2-4 раза выступают на концертах, контрольных занятиях, технических зачетах.

Освоение ритмических штрихов.

Теория:

Разъяснение каждого из имеющихся в произведениях штрихов (легато, стаккато, деташе)

Практическая часть:

Демонстрация учеником всех вышеуказанных штрихов.

Развитие слуха.

Теория:

Исполнение педагогом популярных известных мелодий.

Практическая часть:

Пение мелодий.

Здоровье сберегающие технологии.

Теория:

Демонстрация педагогом упражнений на координацию.

Практическая часть:

Демонстрация воспитанником комплекса упражнений на координацию движений ног, рук, кистей, пальцев.

Смена деятельности общая гимнастика организма.

Календарно-тематическое планирование

Первый год обучения

I полугодие

| № занятия | Содержание | Планируемые Даты | Фактические даты | часы |
|-----------|--|------------------|------------------|-------|
| 1 занятие | <p>Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Тема: Развитие слуха - слушание музыки/аудиозаписи исполнителей-кларнетистов/</p> <p>Тема: История инструмента - история создания инструмента;</p> <p>Тема: Устройство инструмента - Части кларнета, трости, дополнительные аксессуары</p> <p>Тема: Уход за инструментом - Тряпка для протирки инструмента, футляр, смазка для машинки и соединительных пробок</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения для расслабления работы мышц рук, корпуса</p> | 5.09.23 | | 1 час |
| 2 занятие | <p>Тема: Устройство кларнета - Основные правила постановки корпуса - Строение верхнего и нижнего колена</p> <p>Тема: Уход за инструментом - Сбор и разбор инструмента, - Тряпка, футляр, смазка для пробок</p> <p>Тема: Развитие слуха - Слушание музыки в исполнении педагога</p> <p>Тема: Изучение нотной грамоты - Нотный стан (добавочные линейки);</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Активизация и расслабление работы мышц рук, корпуса</p> | 7.09.23 | | 1 час |
| 3 занятие | <p>Тема: Постановка - Правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/</p> <p>Тема: Развитие дыхания - Разъяснение и демонстрация правильного дыхания - Постановка дыхания и амбушюра</p> <p>Тема: Освоение нотной грамоты - Скрипичный ключ, октава - Басовый ключ, октавы - Нота (её составные части: головка, штиль, флажок, ребро); - Акколада;</p> <p>Тема: Музыкальное исполнение - Извлечение первых звуков</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию, на расслабление мышц</p> | 12.09.23 | | 1 час |
| 4 занятие | <p>Тема: Постановка - Правила постановки корпуса, амбушюра - Основы способов звукоизвлечения; - Правила постановки дыхания,</p> | 14.09.23 | | 1 час |

| | | | | |
|---------------------|---|-----------------|--|--------------|
| | Тема: Освоение нотной грамоты - Длительности: целые, половинные, четверти, восьмые. | | | |
| 5 занятие | Тема:Постановка - Основные способы звукоизвлечения - Постановка, амбушюр, дыхание. Тема: Освоение нотной грамоты - Длительности: целые, половинные, четверти, восьмые Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию Тема:Музыкальное исполнение - Извлечение звуков | 19.09.23 | | 1 час |
| 6 занятие | Тема:Изучение нотной грамоты - Чтение нот в скрипичном ключе - Такт, тактовая черта Тема:Постановка - Постановка, амбушюр, дыхание. Тема:Развитие слуха - Загадки «угадай ноту» Тема: Музыкальное исполнение - Извлечение 4-х звуков, понятие «атака» Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения для расслабления мышц рук, амбушюра, корпуса. | 21.00.23 | | 1 час |
| 7 занятие | Тема: Развитие слуха - Слушание музыки в исполнении старшекласника-кларнетиста - Угадывание и пение известных мелодий Тема:Изучение нотной грамоты - Длительности целые, половинные, четверти, восьмые - Паузы, размер, такт, метр, ритм, размеры: 2/4; 4/4 - Чтение нот в скрипичном ключе Тема:Музыкальное исполнение - Извлечение первых звуков, исполнение детской песенки Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию, на расслабление мышц рук | 26.09.23 | | 1 час |
| 8 занятие | Тема:Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на расслабление мышц рук, кистей, амбушюра, - Упражнения на координацию Тема:Музыкальное исполнение - Исполнение 2-х детских песенок на инструменте Тема: Развитие слуха - Загадки «Угадай ноту»; пропой мелодию - Пение исполняемых детских песенок словами и нотами Тема:Изучение нотной грамоты - Чтение нот в скрипичном ключе | 28.09.23 | | 1 час |
| 9 занятие | Тема:Освоение нотной грамоты - Закрепление пройденного материала | 3.10.23 | | 1 час |

| | | | | |
|----------------------|---|-----------------|--|--------------|
| | <p>Тема:Уход за инструментом - Трости, футляры, смазка для соединительных пробок</p> <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений - Музыкальные упражнения для качества звука - Исполнение детских песенок на кларнете</p> <p>Тема:Здоровьесберегающие технологии - Расслабление работы мышц рук, корпуса, амбушюра</p> | | | |
| 10 занятие | <p>Тема:Постановка - Основные правила постановки корпуса - Строение верхнего и нижнего колена</p> <p>Тема: Уход за инструментом - Сбор и разбор инструмента и правила протирания его</p> <p>Тема:Музыкальное исполнение и развитие слуха - Пение детских песенок и их исполнение на кларнете</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Повторение и закрепление теории музыки</p> <p>Тема:Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию</p> | 5.10.23 | | 1 час |
| 11 занятие | <p>Тема:Постановка - Правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - Правила постановки дыхания и амбушюра</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Диапазон кларнета, октавы скрипичного ключа - Басовый ключ, октавы - Акколада;</p> <p>Тема:Музыкальное исполнение - Исполнение упражнений и простых детских песенок</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на расслабление мышц рук, ног, корпуса, пальцев</p> | 10.20.23 | | 1 час |
| 12 занятие | <p>Тема:Постановка - Правила постановки дыхания, - Правила постановки корпуса, амбушюра - Постановка головы, ног, рук, локтей, кистей, пальцев</p> <p>Тема: Движение языка при игре - Основы способов звукоизвлечения;</p> <p>Тема: Освоение нотной грамоты - Паузы, размер, такт, метр, ритм. - Длительности: целые, половинные, четверти, восьмые.</p> <p>Тема: Музыкальное исполнение - Извлечение звуков первой октавы</p> | 12.10.23 | | 1 час |
| 13 занятие | <p>Тема:Постановка - Постановка амбушюра, постановка дыхания</p> <p>Тема: Работа над звуком - Развитие дыхания - Способы звукоизвлечения</p> <p>Тема:Нотная грамота - Закрепление понятий: длительность, пауза, размер, такт, метр, ритм, ключ, звукоряд, нотоносец. - Названия нот 2-х октав</p> | 17.10.23 | | 1 час |

| | | | | |
|-------------------|--|-----------------|--|--------------|
| | <p>Тема:Музыкальное исполнение - Исполнение упражнений и детских песенок на кларнете</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на расслабление мышц - Упражнения на координацию</p> | | | |
| 14 занятие | <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Ключевые и неключевые знаки альтерации</p> <p>Тема: Развитие слуха - Пение исполняемых песенок словами и с названием нот</p> <p>Тема:Постановка - Постановка, амбушюр, дыхание,</p> <p>Тема: Движение языка при игре на кларнете - Работа языка, атака, акцент</p> <p>Тема:Музыкальное исполнение - Исполнение тетраордов, упражнений, детских песенок</p> <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения для расслабления мышц рук, амбушюра, корпуса.</p> | 19.10.23 | | 1 час |
| 15 занятие | <p>Тема:Музыкальное исполнительство - Исполнение долгих звуков, работа над качеством их звучания</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы, затакт, ключи</p> <p>Тема: Развитие слуха - Загадки «угадай ноту»; пение попевок</p> <p>Тема:Музыкальное исполнительство - Исполнение упражнений и песенок</p> <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения на координацию, упражнения для зрения</p> | 24.10.23 | | 1 час |
| 16 занятие | <p>Тема: Постановка - Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию, упражнения для зрения</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Транспозиция, фразы, цезуры, ступени лада</p> <p>Тема: Развитие слуха - Загадки «угадай ноту»; пропой мелодию, количество звучащих нот</p> <p>Тема:Музыкальное исполнительство - Долгие звуки, исполнение тетраордов - Исполнение детских песен, используя усвоенный материал.</p> <p>Тема: Уход за инструментом - Разъяснение бережного отношения к инструменту, - Футляр, тряпка, смазка, хранение тростей</p> | 26.10.23 | | 1 час |
| 17 занятие | <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком - Дыхательные и выдыхательные упражнения - Правильное дыхание и качество звука</p> | 31.10.23 | | 1 час |

| | | | | |
|-------------------|--|-----------------|--|--------------|
| | <p>Тема: Развитие слуха - Пение мелодий от разных нот - Угадывание нот на слух</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения для зрения, - Упражнения на координацию</p> <p>Тема: Музыкальное исполнительство - Чтение с листа</p> | | | |
| 18 занятие | <p>Тема:Музыкальная грамота - Закрепление пройденного материала</p> <p>Тема: Уход за инструментом - Смазка пробковых соединений инструмента - Хранение тростей</p> <p>Тема: Музыкальное исполнительство - Музыкальные упражнения для качества звука - Исполнение детских песенок на инструменте</p> <p>Тема:Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на расслабление работы мышц рук, корпуса, амбушюра</p> | 2.11.23 | | 1 час |
| 19 занятие | <p>Тема:Постановка - Основные правила постановки корпуса, головы, локтей, ног</p> <p>Тема: Развитие дыхания - Различные виды упражнений на вдох и выдох</p> <p>Тема: Устройство кларнета - Сбор и разбор инструмента - Части кларнета, - Инструктаж по уходу за инструментом</p> <p>Тема:Музыкальное исполнительство - Пение детских песенок и их исполнение на кларнете</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Повторение и закрепление теории музыки</p> <p>Тема:Здоровье сберегающие технологии - Оздоровительные упражнения на координацию, на расслабление мышц корпуса, упражнения для глаз</p> | 7.11.23 | | 1 час |
| 20 занятие | <p>Тема:Знакомство с инструментом - Правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - Правила постановки дыхания и амбушюра</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Басовый ключ, октавы - Акколада;</p> <p>Тема:Музыкальное исполнительство - Исполнение упражнений - Исполнение простых детских песенок</p> <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения на координацию и расслабление мышц - Упражнения для зрения</p> | 9.11.23 | | 1 час |
| 21 занятие | <p>Тема:Постановка - Правила постановки корпуса, амбушюра</p> <p>Тема:Развитие дыхания, работа над звуком - Основы способов звукоизвлечения;</p> | 14.11.23 | | 1 час |

| | | | | |
|----------------------|--|-----------------|--|--------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Правила постановки дыхания, Тема:Музыкальное исполнительство - Извлечение звуков первой октавы и малой октавы - Исполнение детских песенок Тема: Освоение нотной грамоты - Длительности: целые, половинные, четверти, восьмые. Тема:Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на расслабление мышц ног, рук, пальцев, корпуса | | | |
| 22 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Постановка - Способы звукоизвлечения - Постановка, амбушюр, дыхание. Тема: Освоение нотной грамоты - Закрепление понятий: длительность, паузы, размер, такт, метр, ритм Тема:Музыкальное исполнительство - Исполнение упражнений и детских песенок на кларнете Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения на координацию | 16.11.23 | | 1 час |
| 23 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема:Изучение нотной грамоты - Ключевые и неключевые знаки альтерации Тема: Развитие слуха - Загадки «Угадай нотку»; Тема:Развитие дыхания, постановка - Движение языка при игре на инструменте, - Постановка, амбушюр, дыхание, работа языка Тема:Музыкальное исполнение - Исполнение тетракордов, упражнений, детских песенок | 21.11.23 | | 1 час |
| 24 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема:Работа над звуком, развитие дыхания - Исполнение долгих звуков, работа над качеством их звучания Тема:Изучение нотной грамоты - Чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы Тема:Развитие слуха - Загадки «Угадай нотку»; Тема:Музыкальное исполнение - Исполнение упражнений и песенок Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию | 23.11.23 | | 1 час |
| 25 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема:Музыкальная грамота - Восьмые в двухдольном такте - Диез, бемоль, бекар; паузы - Музыкальная фраза - Затакт; штрихи (лига, деташе) Тема: Уход за инструментом - Футляр, тряпка, смазки, лигатура Тема: Музыкальное исполнение - Музыкальные упражнения для качества звука - Исполнение детских песенок на кларнете | 28.11.23 | | 1 час |

| | | | | |
|----------------------|---|-----------------|--|--------------|
| | <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения для расслабления работы мышц рук, корпуса, амбушюра</p> | | | |
| 26 занятие | <p>Тема:Постановка - Основные правила постановки корпуса</p> <p>Тема:Музыкальное исполнение и развитие слуха - Пение детских песенок и их исполнение на кларнете</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Длительности (шестнадцатые) - Затакт - Паузы, диез, бемоль, бекар; затакт</p> <p>Тема: Музыкальное исполнение - Музыкальные упражнения для качества звука</p> <p>Тема:Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию</p> | 30.12.23 | | 1 час |
| 27 занятие | <p>Тема:Постановка. Развитие дыхания - Правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - Правила постановки дыхания и амбушюра</p> <p>Тема:Изучение нотной грамоты - Диапазон кларнета, октавы скрипичного ключа - Басовый ключ, октавы, аккорд</p> <p>Тема:Исполнение музыкальных произведений - Исполнение упражнений и простых детских песенок - Подготовка к концертной деятельности</p> <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения на координацию - Упражнения для расслабления мышц</p> <p>Тема:Освоение различных штрихов - Деташе, легато</p> | 5.12.23 | | 1 час |
| 28 занятие | <p>Тема:Постановка, развитие дыхания - Правила постановки корпуса, амбушюра - Основы способов звукоизвлечения; - Правила постановки дыхания,</p> <p>Тема:Здоровье сберегающие технологии - Упражнения на координацию</p> <p>Тема:Исполнение музыкальных произведений - Подготовка к концерту, исполнение пьес с аккомпанементом</p> <p>Тема: Освоение нотной грамоты - Длительность паузы, размер, такт, метр, ритм. - Длительности: целые, половинки, четверти, восьмые, шестнадцатые</p> | 7.12.23 | | 1 час |
| 29 занятие | <p>Тема:Развитие дыхания, работа над звуком - Способы звукоизвлечения - Постановка, амбушюр, дыхание.</p> <p>Тема:Освоение нотной грамоты - Закрепление понятий: длительность, паузы, размер, такт, метр, ритм</p> <p>Тема:Исполнение музыкальных произведений - Исполнение упражнений и детских песенок на кларнете</p> | 12.12.23 | | 1 час |

| | | | | |
|----------------------|--|-----------------|--|--------------|
| | Тема: Здоровье сберегающие технологии - Упражнения на расслабление мышц | | | |
| 30 занятие | Тема:Изучение нотной грамоты - Ключевые и неключевые знаки альтерации Тема: Развитие слуха - Загадки «угадай ноту, угадай количество звучащих нот одновременно» - Пение песенок, исполняемых на концерте Тема:Постановка, движение языка при игре - Постановка, амбушюр, дыхание, работа языка Тема:Музыкальное исполнительство - Исполнение тетраордов, упражнений, детских песенок Тема: Здоровьесберегающие технологии - Упражнения для расслабления мышц рук, амбушюра, корпуса. | 14.12.23 | | 1 час |
| 31 занятие | Тема:Развитие дыхания, работа над звуком - Исполнение долгих звуков, работа над качеством их звучания Тема:Изучение нотной грамоты - Чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы Тема:Исполнение музыкальных произведений - Исполнение упражнений и песенок Тема: Здоровьесберегающие технологии | 19.12.23 | | 1 час |
| 32 занятие | Тема: Подведение итогов - Повторение и закрепление пройденного материала Тема:Изучение нотной грамоты - Транспозиция, фразы, цезуры, ступени лада Тема:Исполнение музыкальных произведений - Передача музыкально-ритмического образа; - Исполнение детских пьес с использованием усвоенного материала на концерте для родителей | 21.12.23 | | 1 час |
| 33 занятие | Инструктаж по технике безопасности. Тема: Развитие слуха - упражнения для отгадывания нот - упражнения на угадывания количества звуков звучащих одновременно - пение услышанных звуков Тема: Устройство инструмента, - повторение частей кларнета, дополнительных аксессуаров Тема: Уход за инструментом - наличие тряпки для протирки инструмента, футляра, смазки для соединительных пробок инструмента Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения для расслабления работы мышц рук, корпуса Тема: Постановка - постановка амбушюра, постановка дыхания Тема: Работа над звуком - упражнения для развития дыхания Тема: Музыкальное исполнение | 26.12.23 | | 1 час |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | - музыкальные упражнения для качества звука - повторение пьес и песен первого полугодия | | | |
|--|--|--|--|--|

Календарно-тематическое планирование
Первый год обучения
II полугодие

| № занятия | Содержание занятия | Планируемые даты | Фактические даты | Часы |
|----------------------|--|------------------|------------------|------------------------|
| 34 занятие | <p>Тема: Устройство кларнета</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение основных правил постановки корпуса - повторение строения верхнего и нижнего колена <p>Тема: Уход за инструментом</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный сбор и разбор инструмента - обязательное наличие тряпки, футляра, смазка для пробок <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для угадывания количества и высоты звуков <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение названий нот 1 ,2-ой и малой октав и на добавочных линейках <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений - исполнение тетракордов, упражнений - исполнение пьес первого года обучения <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация и расслабление работы мышц рук, корпуса | 28.12.23 | | 1 час |
| 35 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ <p>Тема: Развитие дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с постановкой дыхания и постановкой амбушюра <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение диапазона кларнет - повторение изученных октав кларнета - повторение названий ключей <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию, на расслабление мышц | 11.01.24 | | 1 час |
| 36 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, амбушюра - основы способа звукоизвлечения; - правила постановки дыхания <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение тетракордов, - длинные звуки (качество, выносливость) - освоение счета | 16.01.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------|--|-----------------|--|------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - разбор пьес песенного характера Тема: Освоение нотной грамоты - повторение длительностей: целые, половинные, четверти, восьмые. Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения на координацию - упражнения на расслабление мышц Тема: Развитие слуха - упражнения для угадывания количества и высоты звуков | | | |
| 37 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Постановка - освоение основных способов звукоизвлечения - постановка, амбушюр, дыхание. Тема: Освоение нотной грамоты - длительности: целые, половинные, четверти, восьмые Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения на координацию Тема: Музыкальное исполнение - извлечение звуков - освоение счета - разбор пьес песенного характера Тема: Развитие слуха - пение мелодий от разных нот - угадывание нот (высота и количество) на слух - повторение заданных ритмов на слух | 18.01.24 | | 1 час |
| 38 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Изучение нотной грамоты - чтение нот в скрипичном ключе - такт, тактовая черта - длительности: целые, половинные, четверти, восьмые Тема: Постановка - постановка, амбушюр, дыхание. Тема: Развитие слуха - ритмические упражнения - упражнения для угадывания количества и высоты звуков - пение проигранных песен и пьес - повторение понятия «атака» Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения для расслабления мышц рук, амбушюра, корпуса. | 23.01.24 | | 1 час |
| 39 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Развитие слуха - слушание музыки в исполнении старшекласника-кларнетиста - угадывание и пение известных мелодий - ритмические упражнения Тема: Изучение нотной грамоты - длительности целые, половинные, четверти, восьмые - паузы, размер, такт, метр, ритм, размеры: 2/4; 4/4 - чтение нот в скрипичном ключе Тема: Музыкальное исполнение - разбор нового нотного текста - освоение новых звуков малой октавы | 25.01.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------------|--|-----------------|--|------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - исполнение тетраордов <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию, на расслабление мышц рук | | | |
| 40 занятие | <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на расслабление мышц рук, кистей, амбушюра, - упражнения на координацию <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение тетраордов и звукорядов - исполнение пьес по нотам - исполнение со счетом ритмически сложного текста <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение мелодий от разных нот - угадывание нот (высота и количество) на слух - повторение заданных ритмов на слух - пение исполняемых детских песенок словами и нотами <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение нот в скрипичном ключе | 30.01.24 | | 1 час |
| 41 занятие | <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление пройденного материала <p>Тема: Уход за инструментом</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие трости, футляра, смазки для соединительных пробок - воспитание бережного отношения к инструменту <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные упражнения для качества звука - исполнение пьес <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - расслабление работы мышц рук, корпуса, амбушюра | 1.02.24 | | 1 час |
| 42 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные правила постановки корпуса - повторение строения верхнего и нижнего колена <p>Тема: Уход за инструментом</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение сбора и разбора инструмента, правила протирания его и хранения <p>Тема: Музыкальное исполнение и развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение детских песенок и их исполнение на кларнете - исполнение разобранных пьес на инструменте <p>Тема: Развитие слуха, ритма</p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмические упражнения - упражнения для угадывания количества и высоты звуков <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение и закрепление теории музыки <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию | 6.02.24 | | 1 час |
| 43 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - правила постановки дыхания и амбушюра | 8.02.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------|--|-----------------|--|------------------|
| | <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - диапазон кларнета - октавы скрипичного ключа - басовый ключ, его октавы <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений - исполнение разобранных пьес со счетом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на расслабление мышц рук, ног, корпуса, пальцев | | | |
| 44 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки дыхания, - правила постановки корпуса, амбушюра - постановка головы, ног, рук, локтей, кистей, пальцев <p>Тема: Движение языка при игре</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы способов звукоизвлечения <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - паузы, размер, такт, метр, ритм. - длительности: целые, половинные, четверти, восьмые. <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение низких звуков малой октавы - исполнение по нотам пьес со счетом | 13.02.24 | | 1 час |
| 45 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка амбушюра - упражнения для постановки дыхания, <p>Тема: Работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - длинные звуки для освоения выдержки и качества звука <p>Тема: Нотная грамота</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление понятий: длительность, пауза, размер, такт, метр, ритм, ключ, звукоряд, нотоносец. - повторение названий нот 2-х октав и малой октавы, их нахождение на нотоносеце. <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений - исполнение произведений со счетом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на расслабление мышц - упражнения на координацию | 15.02.24 | | 1 час |
| 46 занятие | <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевые и неключевые знаки альтерации <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - угадывание популярных мелодий на слух - угадывание нот (высота и количество) на слух - повторение заданных ритмов на слух - пение исполняемых детских песенок словами и нотами <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка, амбушюр, дыхание, <p>Тема: Движение языка при игре на кларнете</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа языка, атака, акцент | 20.02.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------|---|-----------------|--|------------------|
| | <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение тетраордов, упражнений, - исполнение пьес со счетом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для расслабления мышц рук, амбушюра, корпуса. - упражнения на координацию | | | |
| 47 занятие | <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение длинных звуков - работа над качеством их звучания и над выдержкой <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы, затакт, ключи - затакт, ключи, знаки альтерации - повторение длительностей и пауз <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - загадки «угадай ноту (высоту и количество)» - пение тетраордов от разных нот <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений и пьес со счетом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию, упражнения для зрения | 22.02.24 | | 1 час |
| 48 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение и закрепление пройденного материала <p>Тема: Здоровьесберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на расслабление мышц рук, кистей, амбушюра, корпуса. - упражнения на координацию, упражнения для зрения <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - транспозиция, фразы, цезуры, ступени лада <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - загадки «угадай ноту»; пропой мелодию <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - долгие звуки, исполнение тетраордов - исполнение экзаменационных пьес со счетом <p>Тема: Уход за инструментом</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение бережного отношения к инструменту, - обязательное наличие футляра, тряпки, смазки - разъяснение хранения тростей | 27.02.24 | | 1 час |
| 49 занятие | <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - дыхательные и выдыхательные упражнения - правильное дыхание и качество звука <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключи, нотоносец, длительности, ритм, знаки альтерации <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - угадывание нот на слух, их количество звучащих одновременно <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для зрения, - упражнения на координацию <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> | 29.02.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------------|---|-----------------|--|------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - чтение с листа Тема: Уход за инструментом - повторение бережного отношения к инструменту, - обязательное наличие футляра, тряпки, смазки - разъяснение хранения тростей и инструмента | | | |
| 50 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Музыкальная грамота - закрепление пройденного материала Тема: Уход за инструментом - наличие смазки для пробковых соединений инструмента - разъяснение хранения тростей Тема: Музыкальное исполнительство - музыкальные упражнения для качества звука - исполнение экзаменационных пьес по нотам с концертмейстером Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения на расслабление работы мышц рук, корпуса, амбушюра | 5.03.24 | | 1 час |
| 51 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Постановка - основные правила постановки корпуса, головы, локтей, ног Тема: Развитие дыхания - различные виды упражнений на вдох и выдох Тема: Устройство кларнета - самостоятельный сбор и разбор инструмента - устройство частей кларнета - повторение инструктожа по уходу за инструментом Тема: Музыкальное исполнительство - исполнение произведений со счетом - исполнение произведений с аккомпанементом Тема: Изучение нотной грамоты - повторение и закрепление теории музыки Тема: Здоровье сберегающие технологии - оздоровительные упражнения на координацию, на расслабление мышц корпуса, упражнения для глаз | 5.03.24 | | 1 час |
| 52 занятие | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Постановка - правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - правила постановки дыхания и амбушюра Тема: Изучение нотной грамоты - диапазон кларнета, октавы скрипичного ключа - басовый ключ, октавы - названия и нахождение нот на нотном стане в скрипичном ключе Тема: Музыкальное исполнительство - исполнение упражнений - исполнение экзаменационных пьес - преодоление сложных элементов в произведениях Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения на координацию и расслабление мышц - упражнения для зрения | 7.03.24 | | 1 час |
| 53 | Тема: Постановка | 12.03.24 | | 1 |

| | | | | |
|------------------------------|--|------------------------|--|-------------------------|
| <p>занятие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, амбушюра Тема: Развитие дыхания, работа над звуком - основы способа звукоизвлечения; - правила постановки дыхания, Тема: Музыкальное исполнительство - исполнение упражнений и этюдов - упражнения для преодоления сложностей текста - исполнение пьес Тема: Освоение нотной грамоты - длительность, паузы, размер, такт, метр, ритм. - длительности: целые, половинные, четверти, восьмые. Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения на расслабление мышц ног, рук, пальцев, корпуса | | | <p>час</p> |
| <p>54 занятие</p> | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Постановка - освоение способа звукоизвлечения - постановка корпуса, амбушюр, дыхание. Тема: Освоение нотной грамоты - закрепление понятий: длительность, паузы, размер, такт, метр, ритм Тема: Музыкальное исполнительство - исполнение упражнений - исполнение экзаменационных произведений - выучивание пьес наизусть Тема: Здоровье сберегающие технологии - оздоровительные упражнения на расслабление мышц - упражнения на координацию | <p>14.03.24</p> | | <p>1 час</p> |
| <p>55 занятие</p> | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Изучение нотной грамоты - ключевые и неключевые знаки альтерации Тема: Развитие слуха - загадки «угадай нотку, высоту /тембр/, количество звучащих нот одновременно Тема: Развитие дыхания, постановка - движение языка при игре на инструменте, - постановка, амбушюр, дыхание, работа языка Тема: Музыкальное исполнение - исполнение тетракордов, упражнений - исполнение экзаменационных пьес с аккомпанементом Тема: Здоровье сберегающие технологии - упражнения для расслабления мышц рук, амбушюра, корпуса. | <p>19.03.24</p> | | <p>1 час</p> |
| <p>56 занятие</p> | <ul style="list-style-type: none"> Тема: Работа над звуком, развитие дыхания - исполнение длинных звуков - работа над качеством звучания длинных звуков Тема: Изучение нотной грамоты - чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы - закрепление знаний ключей, октав, нот на добавочных линейках Тема: Развитие слуха - угадывание количества нот звучащих одновременно, | <p>21.03.24</p> | | <p>1 час</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|---|-----------------|--|------------------------|
| | <p>и их высоту</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение нот и тетраордов <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений, этюдов - исполнение пьес с аккомпанементом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию и расслабление мышц | | | |
| 57 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные правила постановки корпуса <p>Тема: Музыкальное исполнение и развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение детских песенок и их исполнение на кларнете <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - длительности (шестнадцатые), затакт - паузы, диез, бемоль, бекар; затакт <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные упражнения для качества звука - исполнение пьес с концертмейстером наизусть <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию | 26.03.24 | | 1 час |
| 58 занятие | <p>Тема: Постановка. Развитие дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - правила постановки дыхания и амбушюра <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - диапазон кларнета, октавы скрипичного ключа - басовый ключ, октавы, аккорд <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений - подготовка к концертной деятельности <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию - упражнения для расслабления мышц <p>Тема: Освоение различных штрихов</p> <ul style="list-style-type: none"> - деще, легато | 28.03.24 | | 1 час |
| 59 занятие | <p>Тема: Постановка, развитие дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, амбушюра - основы способов звукоизвлечения; - правила постановки дыхания, <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка к концерту - исполнение пьес с аккомпанементом <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - длительность паузы, размер, такт, метр, ритм. - длительности: целые, половинки, четверти, восьмые, шестнадцатые | 2.04.24 | | 1 час |
| 60 занятие | <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы звукоизвлечения - постановка, амбушюр, дыхание. <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <p>Закрепление понятий: длительность, паузы, размер,</p> | 4.04.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------------|--|-----------------|--|------------------------|
| | <p>такт, метр, ритм</p> <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений - выучивание произведений наизусть - репетиция с аккомпанементом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <p>упражнения на расслабление мышц</p> | | | |
| 61 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, амбушюра <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы способа звукоизвлечения; - правила постановки дыхания, <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений и этюдов - упражнения для преодоления сложностей текста - исполнение пьес <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - длительность, паузы, размер, такт, метр, ритм. - длительности: целые, половинные, четверти, восьмые. <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на расслабление мышц | 9.04.24 | | 1 час |
| 62 занятие | <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение длинных звуков, работа над качеством их звучания <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений и пьес - выучивание произведений наизусть - исполнение произведений с концертмейстером <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию | 11.04.24 | | 1 час |
| 63 занятие | <p>Тема: Подведение итогов</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение и закрепление пройденного материала <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - на расслабление мышц рук, кистей, амбушюра, корпуса; - упражнения на координацию <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - транспозиция, фразы, цезуры, ступени лада <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений - выучивание произведений наизусть - репетиция с аккомпанементом | 16.04.24 | | 1 час |
| 64 занятие | <p>Тема: Работа над звуком, развитие дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение длинных звуков - работа над качеством звучания длинных звуков <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы - закрепление знаний ключей, октав, нот на добавочных линейках | 18.04.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------|--|-----------------|--|------------------|
| | <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - угадывание количества нот звучащих одновременно, и их высоту - пение нот и тетрахордов <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений, этюдов - заучивание пьес наизусть <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию и расслабление мышц | | | |
| 65 занятие | <p>Тема: Музыкальная грамота</p> <ul style="list-style-type: none"> - восьмые в двухдольном такте - диез, бемоль, бекар; паузы - музыкальная фраза - затакт; штрихи (лига, деташе) <p>Тема: Уход за инструментом</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие футляра, тряпки, смазки, лигатуры, тростей <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные упражнения для качества звука - исполнение произведений наизусть с концертмейстером <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для расслабления работы мышц рук, корпуса, амбушюра | 23.04.24 | | 1 час |
| 66 занятие | <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные правила постановки корпуса <p>Тема: Музыкальное исполнение и развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение детских песенок и их исполнение на кларнете - исполнение экзаменационной программы с аккомпанементом <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - длительности (шестнадцатые), затакт - паузы, диез, бемоль, бекар; затакт <p>Тема: Музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные упражнения для качества звука - исполнение пьес с концертмейстером наизусть <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию и расслабление мышц корпуса | 25.04.24 | | 1 час |
| 67 занятие | <p>Тема: Постановка. Развитие дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, ног, рук /локти, кисти, пальцы/ - правила постановки дыхания и амбушюра <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - диапазон кларнета, октавы скрипичного ключа - басовый ключ, октавы, аккорд <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение упражнений, этюдов - подготовка к концертной деятельности <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию - упражнения для расслабления мышц <p>Тема: Освоение различных штрихов</p> | 2.05.24 | | 1 час |

| | | | | |
|-----------------------------|---|-----------------|--|------------------------|
| | - деташе, легато | | | |
| 68 занятие | <p>Тема: Постановка, развитие дыхания</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила постановки корпуса, амбушюра - основы способов звукоизвлечения; - правила постановки дыхания <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на координацию <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка к экзамену и концерту - исполнение пьес с аккомпанементом <p>Тема: Освоение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - длительность паузы, размер, такт, метр, ритм. - длительности: целые, половинки, четверти, восьмые, шестнадцатые | 7.05.24 | | 1 час |
| 69 занятие | <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы звукоизвлечения - постановка, амбушюр, дыхание. <p>Тема: Исполнение музыкальных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение пьес с концертмейстером - подготовка экзаменационной программы к выступлению - разъяснение поведения на экзамене и форма одежды <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> упражнения на расслабление мышц | 14.05.24 | | 1 час |
| 70 занятие | <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевые и неключевые знаки альтерации <p>Тема: Развитие слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> - загадки «угадай ноту, угадай количество звучащих нот одновременно» - пение известных песен от разных нот <p>Тема: Постановка</p> <ul style="list-style-type: none"> - разъяснение движения языка при игре - постановка, амбушюр, дыхание <p>Тема: Музыкальное исполнительство</p> <ul style="list-style-type: none"> - разъяснение поведения в зале во время концерта как слушатель и как исполнитель - генеральная репетиция концерта на сцене с аккомпанементом <p>Тема: Здоровье сберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для расслабления мышц | 16.05.24 | | 1 час |
| 71 занятие | <p>Тема: Развитие дыхания, работа над звуком</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение долгих звуков, работа над качеством их звучания <p>Тема: Изучение нотной грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение нот в скрипичном ключе в 2-е октавы <p>Тема: Работа над произведениями</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с фразировкой, цезурами - мягкая атака, пальцевая четкость исполнения - передача музыкально-ритмического образа; - подготовка исполнения пьес (с использованием усвоенного материала) на академическом концерте | 21.05.24 | | 1 час |
| 72 | Тема: Подведение итогов | 23.05.24 | | 1 |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|------------|
| занятие | <ul style="list-style-type: none"> - повторение и закрепление пройденного материала Тема: Здоровье сберегающие технологии - на расслабление мышц рук, кистей, амбушюра, корпуса Тема: Изучение нотной грамоты - транспозиция, фразы, цезуры, ступени лада Тема: Исполнение музыкальных произведений - чтение с листа произведений песенного характера - исполнение упражнений, этюдов | | | час |
|----------------|--|--|--|------------|

План воспитательной работы

| № | Название мероприятия | Сроки проведения |
|---|--|--|
| 1 | сценические выступления | в течение года |
| 2 | концерт для родителей | декабрь, апрель |
| 3 | патриотическое воспитание в общении с ветеранами на мероприятиях посвященных Блокадным датам и Дню Победы | январь, май |
| 4 | участие в мероприятиях подготовленных при сотрудничестве с соц. партнерами (шефские концерты в детских садах, библиотеках, домах пожилого человека и т.п.) | по плану мероприятий соц. партнеров в течение года |
| 5 | посещение концертных залов и театров | В течение года |
| 6 | участие в открытых мероприятиях, связанных с календарными праздниками | В течение года |