

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия № 587
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБОУ Гимназия №587
Протокол № 1
от «27» августа 2026 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Гимназия № 587
С. Е. Кузнецова
Приказ № 520
« 28» августа 2026 года

C=RU, OU=Директор, O=ГБОУ Гимназия №587, CN=Кузнецова С. Е., E=
info.sch587@obr.gov.spb.ru
Я подтверждаю этот документ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Любимый город»
для обучающихся 4 классов
2026 - 2027 учебный год

Составлена учителем начальных классов
высшей категории Ивановой Н.О.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Любимый город» предназначена для обучающихся 3 – 4 классов Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной Гимназия 587 Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Место программы в учебном плане

Рабочая программа по духовно-нравственному направлению ориентирована на учащихся 3-4 классов по 2 часа в неделю. Всего 136 часов. В 4 классе 68 ч. Составлена на основе авторской программы «Мой город» Доцента кафедры истории РГПУ им. А.И.Герцена Л.К. Ермолаевой.

Цели и задачи курса внеурочной деятельности

Цель настоящей программы: воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

Воспитательные:

- воспитывать любовь к своей Родине;
- воспитывать культуру общения.

Развивающие:

- начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации;
- развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

I. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и

историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

В ходе реализации программы у учащиеся сформируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
- Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Учащиеся научатся:

- находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных

потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;

- работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия

Содержание программы. Второй год обучения.

1. Повторение.

- Викторина «Знаешь ли ты свой город?»

2. Стрелка Васильевского острова.

Теория:

- местоположение, название
- ансамбль Стрелки, его создатели
- введение терминов: «ансамбль», «биржа», «ростра», «пакгауз»

Практика:

- рассказ о каком-либо музее, расположенном на Стрелке
- решение петербургских задач

3. Сенатская площадь.

Теория:

- местоположение, название
- ансамбль площади
- история создания памятника Петру I
- введение понятия «аттик»

Практика:

- работа с деформированным текстом «Медный Всадник»
- просмотр видеofilьма «Ансамбль сенатской площади»

4. Собор соборов – Исаакиевский собор.

Теория:

- местоположение, название, облик
- архитектор О. Монферран
- введение терминов: «роспись», «резьба», «мозаика», «витраж», «горельеф»

Практика:

- экскурсия «Храмы Петербурга»

5. Дворцовая площадь.

Теория:

- местоположение, название
- ансамбль площади

Практика:

- составление плана прогулки по Дворцовой площади

6. Невский проспект.

Теория:

- история создания, название
- введение терминов: «тротуар», «мостовая», «проезжая часть»
- реки и каналы, пересекающие проспект
- дворцы, расположенные на невском проспекте

Практика:

- составление карты-схемы проспекта

7. Площадь Островского.

Теория:

- местоположение
- ансамбль площади, автор ансамбля К. Росси

Практика:

- составление вопросов по теме: «Ансамбль площади островского»

8. Собор «Спас на крови».

Теория:

- местоположение, облик
- история создания

Практика:

- работа со справочной литературой

9. Александро-Невская Лавра.

Теория:

- местоположение
- история создания
- мифы и легенды об Александре Невском

Практика:

- городские объекты, связанные с именем Александра Невского

10. Монастыри в городе.

Теория:

- Смольный монастырь (местоположение, автор, история создания)

Практика:

- работа по видеоматериалам

11. Михайловская площадь.

Теория:

- местоположение
- Михайловский дворец
- памятник А.С. Пушкину

Практика:

- составление рассказа о К. Росси

12. Марсово поле.

Теория:

- местоположение
- Михайловский замок
- Мраморный дворец

Практика:

- работа со справочной литературой

13. Пушкинские места на Мойке.

Теория:

- Пушкин и Санкт-Петербург

Практика:

- конкурс стихотворение А.С. Пушкина

14. Летний сад

Теория:

- Местоположение, название
- История создания
- Летний дворец
- Памятники

Практика:

- работа по видеоматериалам

15. Ворота города: Московские, Нарвские.

Теория:

- местоположение, название
- история создания

Практика:

- работа со справочной литературой

16. Пригороды Санкт-Петербурга.

Теория:

- местоположение (Пушкин, Павловск, Петергоф, Гатчина, Ораниенбаум)
- история создания
- архитекторы

Практика:

- работа по видеоматериалам
- составление альбома творческих работ, посвященных пригородам Петербурга
-

Ожидаемые результаты второго года обучения.

Развивать умения:

- грамотно произносить, писать и использовать изученные термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной схеме города:
 - ✓ читать её «легенду»
 - ✓ находить основные географические ориентиры
 - ✓ находить объекты;
- ориентироваться в реальном городе:

- ✓ на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам (река, сквер: таблички с названием улиц, номерами домов, названием учреждений);
- самостоятельно находить нужную информацию;
- узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал памятник;
- устно описывать объект;
- составлять письменный рассказ об объекте или человеке;
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, экскурсовода
- знать фамилии архитекторов и скульпторов, работавших в Санкт-Петербурге;
- воспитывать понимание необходимости бережного отношения к историческому наследию Петербурга
- воспитывать патриотическое отношение к своей малой Родине – Санкт-Петербургу и России

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Название раздела	К-во часов
1	Повторение	3
2	Стрелка Васильевского острова	4
3	Сенатская площадь	4
4	Собор соборов – Исаакиевский собор	5
5	Дворцовая площадь	3
6	Невский проспект	4
7	Площадь Островского	3
8	Собор «Спас на крови»	3
9	Александр – Невская Лавра	4
10	Монастыри в городе	3
11	Михайловская площадь	1
12	Марсово поле	2
13	Пушкинские места на Мойке	6
14	Летний сад	6
15	Ворота города. Нарвские ворота. Московские ворота	3
16	Пригороды Санкт-Петербурга	10

17	Итоги обучения	4
	Итого	68